

210-A Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”		Data 23/10/25	Revisione n° 1	Pag. 1 di
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA					
ORDINE SCOLASTICO	<input checked="" type="checkbox"/> ITT	LICEO	INTERO ISTITUTO	<input type="checkbox"/> PRIMO BIENNIO <input checked="" type="checkbox"/> SECONDO BIENNIO <input type="checkbox"/> QUINTO ANNO	
DISCIPLINA		TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE			
INSEGNANTI		Prof. Benini Carlo, Prof. Angelo Carmisciano, Prof.ssa Mila Bosio, Prof. Simone Zunino, Prof.sa Cinzia Lanzafame ITP: Prof. Alessio Capra, Prof. Kay Marangoni, Prof. Giacomo Rosa			
DURATA		DAL: 12/09/2025	AL: 08/06/2026	TOTALE ORE: 132 NELLE TERZE 132 NELLE QUARTE 99 NELLE QUINTE	
EQUIPE		Le attività proposte in tecnologie dei processi di produzione costituiscono il fondamento teorico delle attività sviluppate nella disciplina “Laboratori tecnici”, “Progettazione Multimediale” e “Teoria della Comunicazione”.			

<p>MOTIVAZIONI/FINALITÀ</p>	<p>Il docente di “Tecnologie dei processi di produzione” concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: padroneggiare l’uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell’ambiente e del territorio; utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l’utilizzo di appropriate tecniche di indagine; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell’ambiente e del territorio; utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</p>	
<p>COMPETENZE CLASSI TERZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione; ● gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza; ● redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali o di gruppo relative a situazioni professionali 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI ABILITÀ</p> <p>Nell’ambito della produzione fotografica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere i principi fondamentali che sono alla base di un’immagine fotografica analogica e digitale ● conoscere le regole di base della tecnica fotografica ● conoscere i principi della composizione di un’immagine fotografica ● impiegare la propria capacità di riflessione per analizzare o progettare un elaborato efficace dal punto di vista comunicativo ● conoscere e analizzare le fasi di acquisizione e post-produzione di un’immagine 	<p>Livello base= lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali.</p> <p>Livello intermedio= lo studente risolve compiti complessi in situazioni note, mostra di saper utilizzare in modo sicuro conoscenze e abilità acquisite.</p> <p>Livello avanzato= lo studente dimostra padronanza e autonomia nell’uso delle conoscenze e delle abilità; sa proporre e sostenere consapevolmente le proprie opinioni.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ● avere le conoscenze necessarie per adattare l'immagine acquisita in funzione della sua destinazione d'uso ● verificare i flussi per la produzione fotografica <p>Nell'ambito della comunicazione web:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● costruire il layout grafico di un blog operando scelte estetiche e funzionali adeguate ad una efficace presentazione dei contenuti ● gestire il proprio blog, pubblicare post con testo, immagini, video e link con ordine e puntualità ● impiegare le corrette piattaforme di file hosting per la gestione dei file e per la collaborazione in rete ● utilizzare in modo appropriato i motori di ricerca ● usare la mail come strumento di comunicazione 	
--	--	--

<p>COMPETENZE CLASSI QUARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi di produzione; ● gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza; ● analizzare il valore, i limiti, i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare riferimento alla sicurezza dei luoghi di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio; ● utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi ● redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali 	<p>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN TERMINI DI ABILITÀ</p> <p>Nell'ambito della produzione di audiovisivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● individuare ed impiegare gli strumenti per la realizzazione di un'opera audiovisiva ● conoscere i principi della composizione applicata a prodotti audiovisivi ● individuare e risolvere problematiche relative ai processi di produzione di un prodotto audiovisivo ● individuare il giusto prodotto in funzione del target e degli obiettivi fissati ● sperimentare le forme di linguaggio caratteristiche dei diversi prodotti audiovisivi <p>Nell'ambito della comunicazione web:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere, analizzare e sperimentare l'impiego di un social network tematico a fini comunicativi: youtube. 	<p>LIVELLO BASE: (in riferimento ai criteri di valutazione stabiliti dal Collegio dei docenti)*</p>
---	---	--

legenda:

***livello base**=lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, dimostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali

Livello intermedio=lo studente risolve compiti complessi in situazioni note, mostra di saper utilizzare in modo sicuro conoscenze e abilità acquisite

Livello avanzato=lo studente mostra padronanza e autonomia nell'uso delle conoscenze e delle abilità;; sa proporre e sostenere consapevolmente le proprie opinioni

210-B Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. "C. D'ARCO" e MAGISTRALE "I. D'ESTE"	Data 23/10/25	Revisione n°	Pag. 1 di
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI CLASSI TERZE			ORE PREVISTE (inizio e fine attività)	
FOTOGRAFIA FOTOGRAFIA E COMUNICAZIONE A COSA SERVE LA FOTOGRAFIA DALLA FOTOGRAFIA ANALOGICA ALLA FOTOGRAFIA DIGITALE STORIA DELLA FOTOGRAFIA LA TECNICA FOTOGRAFICA E I SUOI STRUMENTI FATTORI DI QUALITÀ E GESTIONE DI UN'IMMAGINE DIGITALE COMPOSIZIONE DI UN'IMMAGINE FOTOGRAFICA I GENERI FOTOGRAFICI			132	
ATTIVITÀ/MODULI MACROTEMATICI - CLASSI QUARTE			ORE PREVISTE (inizio e fine attività)	
VIDEO INTRODUZIONE AL MULTIMEDIALE IL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO: LA PRE-PRODUZIONE ELEMENTI DI RIPRESA VIDEO: LA PRODUZIONE ELEMENTI DI RIPRESA AUDIO: IL SONORO IL MONTAGGIO VIDEO: LA POST-PRODUZIONE ELEMENTI TECNICI PER LA GESTIONE DI FILE AUDIO-VIDEO I GENERI DELL'AUDIOVISIVO: STRUTTURA, STORIA E TEORIA (LUNGOMETRAGGIO, CORTOMETRAGGIO, SPOT TV, MOTION GRAPHIC, DOCUMENTARIO, TRAILER)			132	

210-C Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”	Data 23/10/2025	Revisione n° 1	Pag. 1 di
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
DISCIPLINA				
TIPO VERIFICA	INDICATORI/DESCRIPTORI DI VALUTAZIONE APPRENDIMENTO ALLIEVO		PESO/GIUDIZIO	
PROVA ORALE E SCRITTA	CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI TRATTATI		50%	
	CHIAREZZA DELL’ESPOSIZIONE E DELLO SVILUPPO LOGICO		20%	
	CAPACITÀ DI ESPORRE IN MODO APPROFONDITO E CRITICO		20%	
	PADRONANZA DEL LESSICO SPECIFICO		10%	

210-A Ed. 2 del 5/09/2014	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE I.T.G. “C. D’ARCO” e MAGISTRALE “I. D’ESTE”	Data 18/10/2023	Revisione n°	Pag. 1 di
PIANO DI PROGETTO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				
PROGETTO/MATERIA A	RIUNIONE PER MATERIA:			
<p align="center">INDICATORI/DESCRITTORI DI VALIDAZIONE DEL PROGETTO/PROGRAMMAZIONE DIDATTICA</p> <p>OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI:</p> <p>Alla fine del primo quadrimestre: 40%</p> <p>Alla fine dell’anno scolastico: 60%</p> <p>NUMERO PROGRESSI</p> <p>Alla fine del primo quadrimestre: 50% di progressi rispetto alla media aritmetica di inizio anno scolastico</p> <p>Alla fine dell’anno scolastico: 50% di progressi rispetto alla media aritmetica del primo quadrimestre</p>				